B V D
BIBLIOTHECA UNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS
455
III MUSICALIA G

STANISŁAW MONIUSZKO

SREBRNE DZWONKI

DZWONEK WIECZORNY
LA CLOCHE DU SOIR

SŁOWA OR-OTA

UŁOŻYŁ DO DEKLAMACJI
FELIKS STARCZEWSKI

CENA ZŁ. 1.—

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ
SEKCJI IM. STANISŁAWA MONIUSZKI PRZY WARSZ. TOW. MUZ.

SKŁAD GŁÓWNY
WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
WARSZAWA, UL. SIENKIEWICZA 8

Marji Glass-Hertzowej.

SREBRNE DZWONKI.

(LA CLOCHE DU SOIR.)
(DZWONEK WIECZORNY.)

Słowa Or-Ota, ułożył do deklamacji F. Starczewski. St. Moniuszko.

Andantino. M M ♪

1. Dzwoń dzwonku, dzwoń srebrny swój pa-cierz wieczorny, dzwoń dzwonku, dzwoń srebrny, hymn
2. w cha-cie wieśnia-czej blask pa - da z komi-na, gdzieś w chacie wieśniaczej mo -

bardzo słabo akcentując.

PIANO.



1. czy - sty, jak łza; ku stro - nie pod-nie - bnej z wie - ży - cy klasz-tor - nej, ku
2. dli - twy szept mknie: za chmur-nych tu - ła - czy śle proś - by dzie-ci - na, za



1. stro - nie pod-nie - bnej niech pły - nie pieśń twa. Gdzieś
2. chmur-nych tu - ła - czy pa- cio - rek swój śle. W cmen -



Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.
Copyright 1932 by W. T. M. Sek. Mon.

W. T. M.
188
Sek. Mon.

455
Akc. Nr. 2430/32 A.
BJ



x) Od znaku § do ❊ do deklamacyi grać można prawą ręką o oktawę niżej.

W. T. M.
188
Sek. Mon.

Litograf. i sztych. nut J. Konarzewski, Warszawa.